**Trabalho 10 – Referente Aula 10**

**Métodos de Avaliação** **de IHC**

1. Escolha um software de sua preferência e realize uma avaliação de IHC utilizando um dos métodos de inspeção estudados: **avaliação heurística, percurso cognitivo ou inspeção semiótica**. Siga os passos definidos com base no método escolhido e apresente a documentação do relato dos resultados.

**Software escolhido**

****

**Método utilizado: INSPEÇÃO SEMIÓTICA**

|  |  |
| --- | --- |
| Interface Principal | Interface do Perfil |
| C:\Users\IVAN LEONI\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\WhatsApp Image 2021-07-14 at 21.26.54 (2).jpeg | C:\Users\IVAN LEONI\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\WhatsApp Image 2021-07-14 at 21.26.54 (1).jpeg |

1. **Preparação da avaliação:**

* **Definição do Perfil:** o perfil do usuário consiste em qualquer pessoa de qualquer idade e diferentes escolaridades
* **Objetivo**: avaliar a qualidade da emissão da metacomunicação do designer codificada na interface do instagram.
* **Definição das partes da interface a ser avaliada**: interface principal e de perfil.
* **Cenário de interação a ser seguido**: Realizar as seguintes tarefas:

1. Adicionar uma foto;
2. Ir para o perfil e visualizar a foto
3. Voltar à tela principal
4. Ver atividade (curtida, pedido de seguir, ver novos seguidores)
5. Enviar uma mensagem
6. Pesquisar uma conta (um seguidor conhecido)
7. **Coleta de dados e interpretação:**

* **Leitura e analise do Signo metalinguístico**

O ícone das fotos circulares do próprio usuário que Indicam que o usuário efetuou o login, ou seja, funciona como identificador de status (indicando login efetuado) e também de identidade (quem efetuou o login) além de ser um ícone de menu, onde a foto maior superior ao ser clicada pode ser alterada e a menor inferior que o leva para sua tela de perfil. A utilização do nome abaixo da foto de perfil é um recurso redundante que reforça esses aspectos. Este signo evita quaisquer possibilidade de mal entendidos para aqueles usuários que optarem por não colocar a foto em seus perfis (apesar de difícil), mas principalmente para aqueles que possuam mais de uma conta como uma pessoal e profissional, por exemplo, terem a certeza em qual das contas estarão conectadas no momento.

Apesar da bolinha com imagem do usuário ser muito importante, existe na tela do perfil o botão Edital perfil que é bem intuitivo e explicito que quando pressionado os dados do perfil podem ser editados de forma rápida e fácil.

* **Reconstrução da metamensagem:**

**Quem você, usuário, é**: Meu usuário utiliza o aplicativo instagram com frequência com uma ou mais contas.

**Quer ou precisa fazer:** meu usuário se manter conectado e quer ter o acesso rapidamente a sua conta em tempo real para visualizar publicações dos demais usuários, a sua própria e realizar publicações constantes.

**De que maneira prefere fazer**: em qualquer lugar e momento do dia-dia de forma pratica e rápida.

**Este, portando, é o sistema que projetei para você:** pra min, designer, o sistema não precisa de tutoriais, dicas ou mensagens de erro para ser utilizado, pois ele é de fácil manuseio e memorização, então você usuário rotineiro ira se acostumar rapidamente com a forma pratica e rápida de realizar as tarefas e atingir seus objetivos, seja visualizando o publicando.

**A forma como você pode ou deve utiliza-lo**: Basta estar conectada a internet e após o cadastro estar logado. A comunicação entre usuário e sistema será fácil e bem intuitiva.

**Alcançar uma gama de objetivos**: Eu, designer espero que você usuário consiga a qualquer momento do cotidiano conversar com seus amigos, visualizar fotos e vídeos, curtir as fotos, comenta-las, mandar mensagens, publicar suas próprias fotos, realizar vídeos para que assim atinja seus objetivos pessoais e profissionais, seja para seu interesse de entretenimento ou financeiro.

* **Leitura e analise dos Signos estáticos:**

São varias as funcionalidades integradas ao instagram que de forma a facilitar as identificações e acesso a estas funções do aplicativo possuem diversos signos estáticos como:

* Na tela principal: no Canto superior:
* Ícone de mais em um quadrado para adicionar uma foto para publicar, Ícone do balãozinho com til para conversar via mensagem
* Na tela de perfil no meio:
* Ícone de uma tela com vários quadrados para o feed
* Uma imagem com uma pessoa para ver as fotos de outros instagram o qual foi marcado
* Os destaques em uma bolinha para colocar as fotos que queira deixar classe em destaque
* A bolinha com o mais pra criar novas classes de destaque
* Na tela principal e perfil possuem um menu inferior com os seguintes:
* ícone de pesquisa para procurar amigos,
* ícone de bolinha com o usuário para ir ao perfil
* Ícone do vídeo para ver os vídeos reels
* Ícone da sacolinha para realizar compras
* Ícone da casinha para voltar a tela principal

Apesar das varias funcionalidades para um iniciante os ícones não são todos tão intuitivos assim, mas para um usuário que vive conectado e gosta de tecnologia e que frequentemente utiliza o instagram acaba se acostumando.

O ícone do quadrado com mias esta presente tanto na tela principal como de usuário e isto acaba confundindo o usuário, poderiam ser ícones diferentes.

Os signos mais relevantes são identificados pelos ícones do menu.

* **Reconstrução da metamensagem:**

**Quem você, usuário, é**: Meu usuário usa o aplicativo diariamente e solicita com poucos movimentos e cliques as funções o qual ele deseja que o sistema realize de forma intuitiva, rápida e prática.

**Quer ou precisa fazer**: acessar as funções do instagram de forma objetiva e sucinta.

**De que maneira prefere fazer**: através de poucos cliques/comandos

**Este, portando, é o sistema que projetei para você**: o instagram possui muitas funções que não precisam estar explícitas na interface. Os recursos, as ferramentas e as possibilidades de uso do sistema são atendidas pelos intuitivos ícones. Assim você usuário consegue controlar e realizar facilmente todas as funções do sistema quase que intuitivamente.

**A forma como você pode ou deve utiliza-lo**: você, usuário, utilizara apenas os dedos e os olhos para acessar todas as funções que desejar. você conseguira principalmente e rapidamente ver ou publicar vídeos e fotos em tempo real.

**Alcançar uma gama de objetivos**: espera-se que a experiência do usuário com o aplicativo seja produtiva e eficiente, alcançando o resultado desejado de forma eficaz e com pouca interação e sem a necessidade de leitura, apenas visualmente.

* **Leitura e analise dos Signos dinâmicos:**

Como dito anteriormente são varias as funcionalidades do instagram que de forma a facilitar o acesso as funções do aplicativo possuem diversos signos dinâmicos como:

* Na tela de perfil no canto superior:
* Ícone do quadrado com o mais no meio do quadrado que fornece outras opções como feed, strory, destaque dos stories, vídeo do igtv, vídeo reels
* Na tela de principal no canto superior:
* Ícone de 3 tracinhos para ir para configuração do aplicativo,
* Ícone de coração para ir para tela de atividades (curtidas e seguidores)
* Varias bolinhas com imagem dos amigos seguidos, para acessar o vídeos por eles produzidos, sendo ao vivo ou não.

A maioria dos signos dinâmicos funcionam mais como um menu. Abrido opções de escolhas os demais levam a telas diferentes, atendendo as funções solicitadas por seus usuários.

O signo mais relevante serias as bolinhas com as imagens dos amigos, ele são bem maiores e destacadas, tem o intuito de atrair os usuários para assistir os vídeos dos seus amigos.

* **Reconstrução da metamensagem:**

**Quem você, usuário, é**: meu usuário gosta de ter varias opções de tarefas a serem realizadas no aplicativo, mas que tenha acesso rápido e pratico, além de assistir e acompanhar os seguidores, consumindo ou produzindo conteúdo diariamente.

**Quer ou precisa fazer**: o usuário quer/precisa publicar ou assistir de forma rápida o conteúdo (foto/vídeo) rapidamente, independente de horário e lugar.

**De que maneira prefere fazer**: o usuário quer acesso rápido às tarefas de publicar e visualizar conteúdo, assim como as demais funções.

**Este, portando, é o sistema que projetei para você**: eu designe utilizarei elementos visuais que você usuário se identifica e com comandos simples de um simples clique conseguira realizar suas funções, assim o sistema correspondera de forma a atender sua expectativa.

**A forma como você pode ou deve utiliza-lo**: os ícones dinâmicos permitem ter acesso as tarefas pertinentes conforme a escolha do usuário ou o levam diretamente para a escolha feita.

**Alcançar uma gama de objetivos**: Espera-se que o usuário seja capaz de utilizar o instagram para principalmente publicar suas fotos e videos, além de ver as fotos de seus amigos.

* **Consolidação dos resultados:**

Para o designer o usuário vive conectado a intenet a todo instante e lugar, ele gosta de tecnologia é e comunicativo, além de claro de gostar de publicar e ver fotos e vídeos. A eficiência para atingir os resultados foi uma constante nas metamensagens. Rapidez, objetividade e praticidade foram consideradas fundamentais pelo designer para atender seu usuário na realização das tarefas de publicar ou visualizar rapidamente os vídeos e fotos. Deduz que o usuário pode-se facilmente explorar o sistema todo, por ser bem intuitivo, porem o usuário prefere ter mais praticidade e objetividade naquilo que compete a realização de suas tarefas.

Para o designer o aplicativo pode ser utilizado sem muitos esclarecimentos quanto as suas funcionalidade e ferramentas. O menu fixo consegue satisfatoriamente atender as demandas do usuário e os ícones são auto explicativos, por isso não há comunicação direta que explicam o que o aplicativo pode ou não fazer ( não há tutorial, alertas e dicas)

Facilidade de memorização, usabilidade e fluidez são características bem desejáveis pelo designer, que ao lançar vários recursos de organização dos elementos, concisão das informações contribui para o rápido entendimento do conteúdo. A padronização e posicionamento do menu fixo nas telas de perfil e principal assegura que não há necessidade de rolar a tela e ficar procurando as opções mais utilizadas pelos usuários.

Pela metacomunicação do designer, percebe que é prioridade que o usuários tenha uma experiência de uso produtiva, através do rápido acesso, sem muitas etapas para se chegar aos resultados desejados.

Percebe-se que as metamensagens foram em sua maioria coincidentes e complementares, não havendo discrepâncias.

O perfil esperado pelo designer do usuário para orientar o avaliador durante a inspeção do aplicativo se mostrou condizente, sendo este usuário conectado, com vivencia em tecnologia e ambiente móvel. As interações entre usuário e sistema simuladas pelo avaliador ocorreram portanto, dentro daquilo que o designer esperava.

A avaliação constatou que o ambiente instagram possui o botão de um quadrado com mais na tela principal que pode ser difícil de entender para usuários leigos. Este ícone é para publicar uma nova foto no perfil na pagina principal, porem o mesmo ícone na tela de perfil apresenta uma opção de menu ao usuário. Levando o a confusão.

* **Relatos dos resultados:**
* O sistema é muito fácil de utilizar, é pratico, tem capacidade de memorização e acaba sendo bem intuitivo com o uso frequente.
* Os signos mais importantes então no canto inferior ou superior, facilitam o acesso as funçoes, e trazem agilidade e praticidade.
* Os signos estáticos e dinâmicos facilitam a execução das tarefas. Em geral em sua maioria são intuitivos e Apenas um ícone (de mais no quadrado) no primeiro momento pode trazer certa confusão por leigos do aplicativo, apesar de estarem em locais diferentes (tela principal e perfil), apresentam funções diferentes.
* O sistema apresenta poucos signos metalinguísticos que poderiam auxiliar o usuário a compreender as potencialidades do aplicativo, ampliando assim as possibilidades de uso e facilitando ainda mais o cumprimento das tarefas.
* Porem o pouco uso dos signos metaliguisticos e mal uso de um ícone para representar dois signos não dificultam o fluxo das tarefas e o aprendizado do usuário de uma forma geral. Ate porque na base de tentativa e erro o usuário não se frustraria, uma vez que o mesmo conseguiria encontrar facilmente as diferenças e funções de cada ícone existente no aplicativo.
* **O instagram conseguiu traduzir de forma eficiente a intenção do designer ao usuário.**